

Prendre des notes de cours



Il existe deux types de notes très importants pendant les cours: celles que les enfants jouent et celles que les parents prennent pendant les cours. La beauté du Triangle Suzuki est que deux adultes principaux soutiennent l'apprentissage des notes de nos enfants, l'enseignant et le parent de pratique. En tant qu'enseignante, je suis incroyablement bénie de passer un peu de temps avec votre enfant chaque semaine, mais en tant que parent, vous êtes la personne chanceuse qui passe les six autres jours à élever votre enfant au piano. En tant que tel, je veux vous apporter le plus de soutien pour avoir le plus de succès pendant le reste de la semaine.

Livre 1: Idéalement, le parent de pratique (ou grand-parent) apporte un cahier physique à chaque leçon et classe de groupe, avec le livre Suzuki 1. Le livre de musique est strictement pour la référence des parents pendant les deux premiers tiers pendant que nous développons le l'oreille de l'enfant. (La lecture commencera séparément du répertoire Suzuki.) Au début des cours, je vous donnerai beaucoup d'informations sur les raisons pour lesquelles nous faisons des activités spécifiques ainsi que sur la façon de les faire. Au fur et à mesure que nous progressons, je donnerai souvent des directives pratiques spécifiques et des répétitions. Toutes ces choses devraient aller dans le cahier pour être revues avant la pratique quotidienne. Par expérience, je pense souvent que je me souviendrai une fois de retour à l'instrument à la maison, mais ce n'est pas le cas. En tant qu'adultes, nous avons trop d'autres choses à garder dans notre cerveau, donc si vous écrivez ces choses, vous n'avez pas à essayer de vous en souvenir! De plus, cela vous aidera à recréer la leçon à la maison, en faisant précisément les choses avec votre enfant qu'ils ont faites avec moi.

* Une note sur la prise de notes sur un téléphone portable: je sais que certains parents préfèrent prendre des notes sur leur téléphone. Si vous pouvez laisser votre téléphone dans votre sac pour la leçon et prendre des notes à l'ancienne, ce serait mieux. L'enfant aura toute votre attention et vous ne serez pas distrait par un SMS entrant. Le temps est si court et si votre enfant voit que vous pouvez vous concentrer sur lui pendant toute la période, il grandira à partir de cette attention. Vous êtes un modèle! S'il est manuscrit, vous pouvez également garder le temps de pratique à la maison sans appareil. L'autre avantage est que dans un an, vous aurez un dossier facilement accessible du chemin parcouru par votre enfant pendant ses cours!

Livre 2+: À ce stade, nous travaillons pour aider l'enfant à devenir plus indépendant. Le parent doit continuer à prendre des notes pour aider avec des problèmes techniques spécifiques, mais je vais commencer à écrire leurs leçons sur un tableau de pratique (disponible en téléchargement sur la page Ressources sur le site Web. <https://lacroix.mymusicstaff.com/Resources>)

Ceci est un guide étape par étape sur quoi et comment pratiquer. La commande sera toujours:

En train de lire

Échelles et exercices techniques

Répertoire de travail

Revoir les pièces

Le graphique contient des cases que l'enfant doit vérifier lorsque chaque élément est terminé. Cela les aidera à suivre exactement ce qu'ils ont pratiqué. Encore une fois, le but est de créer une pratique efficace et ciblée. Les parents devront s'asseoir avec l'enfant et s'enregistrer régulièrement, mais l'enfant peut commencer à pratiquer de manière plus autonome à mesure qu'il s'habitue à lire son dossier.

Pendant les cours Covid, je prendrai des notes sur mon ordinateur qui seront envoyées automatiquement aux parents. Cela aide lorsque les cours ont lieu en ligne et me donne un moyen rapide de voir ce que nous avons fait la semaine précédente. Veuillez continuer à garder vos propres notes des choses dont vous voulez vous souvenir. Ensemble, nous pouvons nous assurer que la pratique à domicile est aussi efficace que possible.